



I. FELADATLAP

CSAPAT NEVE: _____	
IRÁNYÍTÓ TANÁR:	
CSAPATTAGOK:	1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

BEKÜLDÉSI HATÁRIDŐ:

2022. december 19.



FELADATSOR

— Jó estét! — köszönt Lucy. De a Faun annyira el volt foglalva a csomagjaival, hogy oda sem figyelt. Mikor már a csomagokat újra a kezében tartotta, mélyen meghajolva válaszolt.

— Jó estét, jó estét! Bocsánat, nem akarok tolakodó lenni, ugye jól gondolom, hogy te Éva lánya vagy, vagyis ember?

— A nevem Lucy — hangzott a bizonytalan válasz. (Nem egészen értve, mit is akar a másik.)

— De téged, bocsáss meg, ugye lánynak hívnak? — kérdezte újra a Faun.

— Természetesen lány vagyok.

— Teljesen biztos, hogy ember vagy?

— Hát persze hogy az! — bizonygatta Lucy kissé megilletődve.

— Biztosan úgy van, biztosan úgy van — ismételte a Faun. — Milyen bolond vagyok! De még életemben nem találkoztam egy igazi emberrel. Igazán tetszel! Vagyis azt akarom mondani, hogy — ... itt elhallgatott, mintha elfelejtette volna a további mondókáját — Igazán nagyon helyes! Engedd meg, hogy bemutatkozzam. A nevem: Tumnus.

— Nagyon örülök, hogy találkoztunk, Mr. Tumnus! — szólt kedvesen Lucy.

— Megkérdezhetem tőled, kicsi ember, hogy kerültél Narniába?

— Narnia? Mi az? — hüledezett Lucy.

— Ez Narnia földje, ahol most vagyunk — felelte a Faun. A lámpaoszloptól egészen a Nagy Zöld Kastélyig, illetve az északi tenger partjáiig terjed. És te, te a nyugati hatalmas, sűrű erdőségekből jöttél?

— Én, én keresztüljöttem a ruhásszekrényen, és kijutottam ide, a szabadba — válaszolta Lucy.

— Aha — hagyta rá Tumnus (meglehetősen szomorkásan), majd így folytatta: — ha szorgalmasabban tanultam volna a földrajzot diákkoromban, biztosan tudnék ezekről a különös országokról. Most már túl késő.

— De ezek egyáltalán nem különös országok — nevetett Lucy. — Úgy hiszem, közel van ide, és ott nyár van.

— Lehet — hagyta rá újra Tumnus —, de itt Narniában tél van, és emberemlékezet óta az van, és úgy megfázunk mindketten, hogy borzasztó, ha még sokáig állunk és beszélgetünk a hóban. Ó, Éva leánya messzi Nemtudomnicsoda országból, ahol fény és nyár uralkodik (vagyis Ruhásszekrény Városában), eljönnél-e velem egy csésze teára?

— Nagyon köszönöm, Tumnus — felelte boldogan Lucy. — Habár kíváncsi vagyok, egyáltalán hazatalálok-e én innen.

— Csak ide megyünk a sarokra, és hús, hal meg sütemény is lesz — hadarta a Faun.

— Olyan aranyos vagy — hálálkodott Lucy. — De nem maradhatok sokáig!

— Karolj belém! — ajánlotta Tumnus —, majd tartom az ernyőt, így ni! Most pedig gyerünk! Lucy kart karba öltve elindult ezzel a kis fura élőlényvel az erdőn keresztül. Úgy érezte, mintha már egész életében ismerték volna egymást.

Nem régen lehettek úton, mikor kiértek az erdő sűrűjéből. Köröskörül sziklák nyúltak a magasba. Felbaktattak egy magas domb tetejére, majd Tumnus hirtelen irányt változtatott, mintha eddig rossz úton haladt volna. Pillanatok múlva Lucy látta, hogy társa egy barlang bejáratához vezet. Be is léptek. Rögtön megcsapta őket a lobogó tűz melege. Tumnus odament a kandallóhoz és vasfogóval kivett egy izzó fahasábot, hogy meggyújtsa a gyertyát.



— Nem maradunk sokáig —szólt, és gyorsan feltette a teafőzőt. Lucy még soha ilyen barátságos helyen nem járt. Száraz, meleg barlang volt, vöröstéglás falakkal. Szőnyeg borította az alját, két szék állt közepén („Egy nekem, egy a barátomnak” — magyarázta Tumnus), egy asztal, egy tálalószekrény edényekkel, a kandalló, fölötte lógott egy öreg Faun szakállas képe. Az egyik sarokban Lucy egy ajtót vett észre. („Biztosan a hálósobába nyílik” — gondolta.)

Hosszú polcon könyvek sorakoztak. Lucy mindegyiket jól szemügyre vette, miközben barátja a teáskészletet szedte elő. Ilyeneket olvashatott, hogy: Silenus élete és levelei, Nimfák és életük, Emberek, szerzetesek és a vadörök, Tanulmányok a népszerű történelemről, Az ember mítosz?

— Kész! — hívta őt Tumnus.

Egy csodálatos uzsonna látványa fogadta: lágy tojás, szardíniás szendvics, kemény tojás, mézes kenyér, cukrozott sütemény. Mikor Lucy belefáradt már az evésbe, a Faun mesélni kezdett. Mesélt az erdő életéről, beszélt az éjjeli multságokról, amikor a Nimfák a forrásokból, a Manók a fákról összegyűltek, hogy táncoljanak a Faunokkal.

Elmesélte a vég nélküli hajtóvadászkat a fehér szarvas után (ami minden kívánságodat teljesíti, ha elfogtad), felidézte a lakomákat, kincskereső utakat, amelyeken együtt izgultak a Vörös Manóval a barlangok, gödrök mélyén, végül beszélt a nyárról, amikor minden csupa zöld és meglátogatja őt az öreg Silenus számarháton, sőt talán még Bacchus is. A patakokban bor folyik majd víz helyett, az egész erdő az örök vidámság otthona lesz.

— Csak véget ér ez az örökös tél! — sóhajtott fel szomorkásan. Aztán, hogy e bús hangulatnak végét vegye, hirtelen mozdulattal elővett egy különös kis furulyát egy kis dobozkából. Olyan vékony volt, mint a szalmaszál. Fújni kezdte. Lucy nem tudta, sírjon vagy nevéssen, táncoljon vagy inkább szunyókáljon, mert olyan multságos volt a dallama.

C. S. Lewis: Az oroszlán, a boszorkány és a különös ruhásszekrény

1. A regénybeli különös ruhásszekrényen keresztül a gyerekek egy fiktív világba nyertek belépést, mely bár sok mindenben hasonlított az emberek valós világára, különleges lények voltak a lakosai, akiket különleges szabályok irányítottak. Mai valóságos világunkban is számos hasonló párhuzamos világ található, melyekbe különböző „ajtókon” keresztül léphetünk be. Legtöbb 100 szóban írjatok le egy ilyen létező párhuzamos világot, kitérve a következőkre: hogyan lehet belépni az adott világba, kik a lakosai, milyen szabályok alapján működik.

8 pont



2. Töltsétek ki a keresztrejtvényt a meghatározásoknak megfelelően. Az eredményként kapott függőleges szókapcsolatnak milyen más nevét ismeritek? **11 pont**

1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
7.																		
8.																		
9.																		
10.																		

1. A Fehér Boszorkány kastélya.
2. A lámpaoszloptól a Keleti tenger partjáig terjedő birodalom.
3. Ezt kérte Edmund enni a királynőtől.
4. A Tikosrendőrség kapitánya.
5. A kastély neve, ahol a gyerekeket királyokká és királynőkké koronázták.
6. Ezzel harcolt az óriás a végső ütközetben.
7. Mi volt a Fehér Boszorkány apja?
8. Milyen állati testrészt kapott Susan a Mikulástól?
9. Az abszolút jóság megtestesítője.
10. Ezen dolgozott Hód néni.



3. A regénybeli gyerekeket Narniában Ádám fiainak és Éva leányainak nevezik. Keressetek további 3 bibliai párhuzamot a műben, és egy-egy mondatban magyarázzátok meg őket.

6 pont

4. A regényben számos görög mitológiai szereplő is található.

a. Keressetek 3 példát görög mitológiai szereplőkre.

3 pont

b. Kik voltak ezek a lények a görög mitológiában? Egy-egy mondatban mutassátok be őket.

3 pont

c. Írjatok egy „mitológiai viccet”, amelyben ez a három lény beszélget.

3 pont

5. Gyurmából formáljátok meg az előző feladatban említett mitológiai szereplőket, majd fényképezzétek le őket valamilyen elrendezésben, a fényképet pedig illesszétek az alábbi mezőbe.

7 pont

6. Az előző feladat megoldása közben milyen készségeket fejlesztettetek? Nevezzetek meg legalább hármat.

3 pont

7. „Mikor már a csomagokat újra a kezében tartotta...”

b. Keressetek egy kb. 500 g-os könyvet, és kinyújtott kézzel tartsátok a tenyereteken 3 percig, 15 percig, majd 1 óráig.

c. Jegyezzétek fel a tapasztalataitokat egy-egy mondatban 3 perc, 15 perc és 1 óra tartás esetén. 2 pont

d. Magyarázzátok meg az állandó tényező és a változó tényező közötti összefüggést/összefüggéseket, melyek befolyásolták a tapasztalataitokat.

3 pont

a. Adjatok egy példát valóságos élethelyzetekből, melyben hasonló állandó és változó tényező közti összefüggést tapasztalhatunk.

3 pont











8. *Természetesen lány vagyok.*

Nevezzétek meg a lányok két-két elsődleges és másodlagos nemi jellegét!

4 pont

9. Fejtsétek meg az alábbi hiányos mondatot, mely a Homo sapiens-et jellemzi!

6 pont

Az  -i testben ____  -t található. Az  lehetnek:   ^{én} vagy
nem   ^{én},  ^{á=i} vagy   ^{-k}.

10. Minek köszönhető a tél és a nyár váltakozása, és miért van hideg télen?

4 pont



11.

- a. Hogyan alakulnak ki a hópehelyek, és milyen alakúak lehetnek? **2 pont**
- b. Minek a szimbólumaként épült be a köztudatba a hópehely? **1 pont**
- c. Nevezetek meg legalább 2 olyan eszközt, amelyet hópehely-jelzéssel szoktak ellátni. **2 pont**

12. „...eljönnél-e velem egy csésze teára?”

Készítsetek egy maximum 3 perces videót, amelyben csapatotok tagjai teáznak. A videóban élethűen jelenítsétek meg valamelyik teázási kultúra jellemzőit (készítési módját, felszolgálási módját, fogyasztási módját és idejét stb.).

10 pont

13. „... majd tartom az ernyőt, így ni! Most pedig gyerünk!”

Rajzoljatok egy ernyőt és nevezzétek meg a részeit.

2 pont

14. „... majd tartom az ernyőt, így ni! Most pedig gyerünk!”

Nevezetek meg legalább négy féle ernyőt!

2 pont

15. Készítsétek el a saját Bölcs Diákos ernyőtoket, majd küldjétek róla egy 25 mp-es kisfilmet, amelyben működőképességét igazoljátok!

5 pont

16.

Adni jó! - Bónuszpont (10 pont)

„Mindig tél, de soha egy karácsony.” – panaszkodik Tumnus Lucynak a Fehér Boszorkány borzasztó uralmáról. Sajnos, néha a mi világunkból is elvész a karácsony szelleme, ami fokozottan igaz volt az elmúlt két járványsúlytotta évre. Legyetek ti azok, akik visszahozzák a karácsony varázsát az emberek közé. A szabadon választott akciótokról készítsétek egy legtöbb 3 perces kisfilmet, amelyet töltsétek fel a megoldásokhoz.

A feladatok megoldásait minden csapat saját adatlapjára kell feltöltsse a <http://bod.comunitas.ro> címre. Amennyiben a rendszer ezt valamilyen okból kifolyólag nem engedélyezné, kérjük emailben jelezni a bolcsdiak@comunitas.ro címen.

A FELADATLAP BEKÜLDÉSÉÉRT HIVATALBÓL JÁR 10 PONT.